

**DR. V. S. KRISHNA GOVT. DEGREE
COLLEGE (A)**

MADDILAPALEM, VISAKHAPATNAM

DEPT OF SANSKRIT.



**SEMESTER WISE SYLLABI, MODEL QUESTION
PAPERS**

**UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM W.E.F.
2020-2021**

Dr. V. S. KRISHNA GOVT. DEGREE COLLEGE (A)
MADDILAPALEM, VISAKHAPATNAM
SANSKRIT MODEL PAPER B.A/B.Com/B.Sc. W.E.F 2020-21
BLUE PRINT OF THE QUESTION PAPER FOR FIRST YEAR ONLY 2020-21

SANSKRIT SEM-I प्रश्नापत्रप्रणाली
(COMMON CORE) C B C S

Time : 3 Hrs

Max Marks : 75

सूचना : द्वितीय- तृतीय चतुर्थ पञ्चम दशम प्रश्नाः संस्कृत भाषायमेव समधेयाः।

Q.No. 2,3,4,5 & 10 should be in Answered Sanskrit Only.

प्रश्नापत्रप्रणाली

प्रथमो भागः SECTION – A 30 M

- | | | |
|---|------------|-----------|
| 1. श्लोकपूर्णं भाव लेखनं च
(नक्षत्राङ्कितश्लोकेभ्यः देयाः) | 2 Out of 4 | 2 x 3 = 6 |
| 2. शब्दाः (सम्पूर्ण शब्दरूपानि) | 2 Out of 4 | 2 x 3 = 6 |
| 3. धातवः लकारे (सर्वाणि रूपाणि) | 2 Out of 4 | 2 x 3 = 6 |
| 4. सन्धिः (नामनिर्देशपूर्वकं सन्धत्त) | 4 Out of 8 | 4 x 1 = 4 |
| 5. सन्धिः (नामनिर्देशपूर्वकं विघटयत) | 4 Out of 8 | 4 x 1 = 4 |
| 6. समासाः (नामनिर्देशपूर्वकं) | 4 Out of 8 | 4 x 1 = 4 |

द्वितीयो भागः SECTION – B 45M

- | | | |
|--------------------------------------|------------|------------|
| 7. निबन्धप्रश्नः (Unit -1) | 1 out of 2 | 1 x 9 = 9 |
| 8. निबन्धप्रश्नः (Unit -1) | 1 out of 2 | 1 x 9 = 9 |
| 9. निबन्धप्रश्नः (Unit -1) | 1 out of 2 | 1 x 9 = 9 |
| 10. लघुप्रश्नाः (Unit -1 & III) | 3 out of 6 | 3 x 2 = 6 |
| 11. सन्दर्भ वाक्यानि (Unit -1 & III) | 4 out of 8 | 4 x 3 = 12 |

अन्तर्गतपरीक्षा - 25

Internal Assessment Mid Marks – 20

Assingment / seminar -- 05

Dr. V. S. KRISHNA GOVT. DEGREE COLLEGE (A)
MADDILAPALEM, VISAKHAPATNAM
SANSKRIT SYLLABUS FOR B.A/B.Com/B.Sc.
COURSES REVIEWED SYLLABUS W.E.F 2020-21
SANSKRIT SYLLABUS(CBCS)
SEMESTER -I
PAPER – I POETRY, PROSE AND GRAMMAR - I

- UNIT – I OLD POETRY:**
1. "Arya Padukabhishekaha",
Valmiki Ramayanam- Ayodhya Kanda, Sarga-100 Geetha Press,
Gorakhpur.
 2. "YakshaPrasnaha", Mahabharatam of Vedavyasa,
Vanaparva, Adhyaya -313, Geeta Press, Gorakhpur.
- UNIT – II MODERN POETRY:**
1. "Mevada Rajyastapanam" 4th Canto, Srimat Pratapa
Ranayanam, Mahakavyam, Pt.Ogeti Parikshit sarma,
Published by, Pt.Ogeti Parikshitsarma, 10/11,
Sakal nagar, Pune, 1989.
 2. "VivekanandaSuktayaha", Vivekanandasuktisudha by
Dr.SamudralaLakshmanaiah, Published by Author, 18-1-84,
Yasoda Nagar, Tirupati. Selected Slokas 25.
- UNIT – III PROSE:**
1. "Atyutkataihi papapunyairihaiva phalamasnute",
Hitopadesaha-Mitralabha 2 & 3 stories, Pages 61-84.
 2. "Sudraka -Veeravarakatha", Hitopadesaha-Vigraham,
8th story, Pages 63-70, Chowkhamba krishadas
academy, Varanasi, 2006.
- UNIT - IV GRAMMAR:**
1. **DECLENSIONS** Nouns ending in vowels
Deva, Kavi, Bhanu, Dhatru, Pitru, Go, Ramaa, Mati.
 2. **CONJUGATIONS** 1st Conjugation - Bhoo, Gam, Shtha, Drusir,
Labh, Mud. 2nd Conjugation - As. 10th Conjugation – Bhaash.
- UNIT – V GRAMMAR:**
1. **SANDHI - Swara Sandhi** : Savarnadeergha, ayavayava,
Guna, Vruddhi, yaanadesa.
-Halsandhi: Schutva, Stutva, Anunasika.
 2. **SAMASA** Dwandwa, Tatpurusha, Karmadharaya,, Dwigu

Dr. V. S. KRISHNA GOVT. DEGREE COLLEGE (A)
MADDILAPALEM, VISAKHAPATNAM
SANSKRIT MODEL PAPER B.A/B.Com/B.Sc. W.E.F 2020-21
SEMESTER –I MODEL PAPER (CBCS)

PAPER – I POETRY, PROSE AND GRAMMAR – I

मानकप्रश्नपत्रम्

Time:3 hrs

Marks:75

सूचना :द्वितीय- तृतीय चतुर्थ पञ्चम दशम प्रश्नाः संस्कृत भाषायमेव समधेयाः।

Q.No. 2,3,4,5 & 10 should be Answered in Sanskrit Only.

1. द्वौ श्लोकौ पूरयित्वा भावं लिखत। 2 x 3 = 6
(a) सान्विता ----- कण्टकम् ॥
(b) सत्यमेश्वरो ----- परं पदम् ॥
(c) सत्यमेवा ----- प्रतिष्ठितः ॥
(d) अचार्य ----- दिशो दश ॥
2. द्वयोः सम्पूर्ण शब्द रूपाणि लिखत। 2 x 3 = 6
a) देव b) कवि c) पितृ d) गो
3. द्वयोः धातोः निर्दिष्ट लकारे सर्वाणि रूपाणि लिखत। 2 x 3 = 6
a) अतिष्ठत् b) पश्यति (c) लभते (d) भवतु
4. चतुर्णां नामनिर्देशपूर्वकं सन्धिं सन्धत। 4 x 1 = 4
a) वाणी + ईशः b) गै + अकः c) नव + उदयः d) तथा + एव
e) यदि + एवम् f) तत् + टीका g) वाक् + मयम् h) तद् + जलम्
5. चतुर्णां नामनिर्देशपूर्वकं सन्धिं विभजत। 4 x 1 = 4
a) रामानुजः b) वाणीशः c) हरीच्छा d) कपीशः
e) पावकः f) हरये (g) इत्यत्र h) महेशः
6. चतुर्णां नामनिर्देशपूर्वकं विग्रहवाक्यानि लिखत । 4 x 1 = 4
a) ग्रामगतः b) पूर्वकार्यः c) मासपूर्वः d) यूपदारु
e) सुखापेतः f) राजदूतः g) कार्यदक्षः h) देवपूजकः

PART – B (45 Marks)

7. a) 'आर्यपादुकाभिषेकः' पाठ्यभागस्य सारांशं लिखत। 1 x 9 = 9
(अथवा)
b) यक्षप्रश्नेषु निवृत्तान् धर्मविशेषान् संग्रहेण लिखत ।
8. a) मेवाडराज्यस्थापनं वर्णयत। 1 x 9 = 9

(अथवा)

b) विवेकानन्दसूक्तयः इति पाठ्यभागस्य सारांशं लिखत।

9. a) काकेनोक्तं गृध्रमार्जारकथां विशदयत।

$$1 \times 9 = 9$$

(अथवा)

(b) वीरवरस्य कथां विशदयत।

10. चतुर्णां लघुसमाधानानि लिखत।

$$2 \times 3 = 6$$

a) श्रीरामः कीदृशं भरतं ददर्श ?

b) श्रीरामः भरतं किं अपृच्छ ?

c) चम्पकवती नाम अरण्यानि कुत्र अस्ति?

d) राजा वीरवराय किं ददौ ?

e) दुर्जनस्य हृदि किं अस्ति?

f) हितोपदेशस्य कर्ता कः?

11. चतुर्णां ससन्दर्भं व्याख्यात।

$$4 \times 3 = 12$$

a) लोभं हित्वा सुखी भवेत्।

b) बुद्धिमान् वृद्धसेवया।

c) गृहमागते आरावपि आतिथ्यं कार्यमुचितम्।

d) अकस्मादागन्तुना सह मैत्री न युक्ता।

e) अहिंसा परमोधर्मः।

f) उदारचरितानात् वसुधैव कुटुम्बकम्।

g) द्वौ बाहौ तृतीयश्च खड्गः।

h) सत्ये लोकः प्रतिष्ठितः।

Dr. V. S. KRISHNA GOVT. DEGREE COLLEGE (A)

VISAKHAPATNAM

DEPT. OF SANSKRIT.

BLUE PRINT OF THE QUESTION PAPER FOR FIRST YEAR ONLY 2020-21

1ST SEMESTER

S.No	Module No Section-A	Type of questions	Use of questions	Marks	Choice	Total	Marks allotted to modules
1	Poetry	Fill-up the sloka	Recitation & Communication Skills	2x3=6	2 out of 4	12	
2	Sabdas	Pumling, Strlinga, Napumsakalinga	Word Power	2x3=6	2 out of 4	12	
3	Conjugations	Parsmaipadi & atmanepadi	Word Power with Literary Skills	2x3=6	2 out of 4	12	
4	Sandhi	Joining, All	SANDHI (combining)	4x1=4	4 out of 8	8	
5	Sandhi	Dis Joining, All	SANDHI (Dissolving)	4x1=4	4 out of 8	8	
6	Samasa	Vigrakavakya, All	Vigrahavakya Skills	4x1=4	4 out of 8	8	Sec-A 30
7	Old Poetry	Essay Qestion	Literary Skills	1x9=9	1 out of 2	18	
8	Modern poetry	Essay Qestion	Literary Skills	1x9=9	1 out of 2	18	
9	Prose	Essay Qestion	Literary Skills	1x9=9	1 out of 2	18	
10	Short answers	Poetry & Prose	Sentence Preparation skill	3x2=6	3 out of 6	12	
11	Annotations	Poetry & Prose	Reading Memorization Skills	4x3=12	4 out of 8	24	Sec-A 45
	TOTAL MARKS			75		150M	75 M

Dr. V. S. KRISHNA GOVT. DEGREE COLLEGE (A)

VISAKHAPATNAM

SANSKRIT SYLLABUS FOR B.A/B.Com/B.Sc.

COURSES REVIEWED SYLLABUS W.E.F 2020-21

SANSKRIT SYLLABUS (CBCS)

SEMESTER -II

PAPER – II POETRY, PROSE AND GRAMMAR – II

-
- UNIT – I OLD POETRY:
1. "Indumatee Swayamvaram", Raghuvamsam of kalidasa, 6thcanto, Chowkhamba krishadas academy, Varanasi-2012.
 2. "Deekshaapradanam", Buddacharitam of Aswagosha, 16thcanto. Selected verses.
- UNIT – II MODERN POETRY:
1. "Gangavataranam", Bhojas Champu Ramayanam, Balakanda.
 2. "Mohapanodaha", 4th cant. Dharma Souhrudam by P.Pattabhi Ramarao, , Published by Author, Ramanth Nagar.
 3. "VandeKasmeerabharatam", by Doolypala Ramakrishna from Samskrita pratibha, sahitya academy , New Delhi -2018.
- UNIT – III PROSE:
1. "Avantisundarikatha", 5th Chapter. Dasakumara Charitam, Purva peetika.
 2. "Charudattacharitam", Bhasakathasaraha by Y.Mahalingasastry.
- UNIT - IV GRAMMAR:
1. DECLENSIONS :Nouns ending in vowels
Nadee, Tanu, vadhoo, Matru, Phala, Vaari & Madhu.
 2. CONJUGATIONS
Conjugations- Yudh, Ish, Likh, Kru, Kreen , Kath, Ram, Vand.
- UNIT – V GRAMMAR:
1. SANDHI – Hal sandhi : Latva, Jastva
-Visarga sandhi: Utva, Visargalopa, Rephadesa, Ooshma.
 - 2.SAMASA - Avyayeebhava, Bahruvrihi.

Dr. V. S. KRISHNA GOVT. DEGREE COLLEGE (A)
MADDILAPALEM, VISAKHAPATNAM
SANSKRIT MODEL PAPER B.A/B.Com/B.Sc. W.E.F 2020-21
SEMESTER –II (CBCS)

PAPER – II POETRY, PROSE AND GRAMMAR – II

मानकप्रश्नपत्रम्

द्वितीय तृतीय चतुर्थ पञ्चम दशम प्रश्नाः संस्कृत भाषायामेव समाधेयाः।

(Q.No.: 2, 3, 4, 5& 10 should be answered in Sanskrit Only)

प्रथमो भागः (30 Marks)

1 एकं श्लोकं पूरयित्वा भावं लिखत। 2 x 3 = 6

1. संचारिणी ----- भूमिपालः ॥

2. कुलेन कान्त्या ----- काञ्चनेन ॥

3. इक्ष्वाकुवंस्यः ----- कोसलेन्द्राः ॥

4. सा चूर्णगौरं ----- इवानुरागम् ॥

II. द्वयोः सम्पूर्ण शब्दरूपाणि लिखत। 2x 4 = 8

1. तनु 2. मातृ 3. वारि 4. नदी

III. द्वयोः धात्वोः लकारे सर्वाणिरूपाणि लिखत। 2x3 = 6

1. एषिष्यति 2. अलिखत् 3. करोति 4. वन्दे

IV. चतुर्णां नामनिर्देशपूर्वकं सन्धत । 5 x 1 = 5

1. तत्+लयः 2. अच् + अन्तः 3. नृपः + जयति 4. नराः + इमे

5. गुरो + आज्ञा 6. धनैः + च 7. प्रत्यङ् + आत्मा 8. सुप् + अन्तः ।

V चतुर्णां नामनिर्देशपूर्वकं विग्रहवाक्यानि लिखत । 5 x 1 = 5

1. उपकृष्णम् 2. प्रत्यक्षम् 3. दत्तपशुः 4. सकलाः

5. दक्षिणापूर्वा 6. उपदशाः 7. चक्रपाणिः 8. अनुरूपम् ।

द्वितीयो भागः (45 Marks)

VII. a. "इन्दुमतीस्वयंवरम्" इति पाठ्यभागस्य सारांशं लिखत । 1 x 9 = 9

(अथवा)

b. बुद्धोपदेशान् विवृणुत

VIII. a. भगीरथः किं निमित्तीकृत्य घोरं तपस्तेपे ? 1 x 9 = 9

(अथवा)

b. राजकुमार्याः सुनन्दायाः मोहः कथं अपनीतः?

IX a. 'अवन्तिसुन्दरीकथा' इति पाठस्य सारांशं लिखत 1 x 9 = 9

(अथवा)

b. वसन्तसेनायाः पात्रचित्रणं कुरुत।

X. त्रयाणां लघुसमाधानानि लिखत।

3 X 2 = 6

1. कालिदासस्य नाटकेषु किं श्रेष्ठतमम् ?
2. दण्डिनः कृती लिखत?
3. चारुदत्तं केन विरचितम् ?
4. अजः कस्य पुत्रः ?
5. गङ्गा कथं जाह्नवी अभवत् ?
6. चम्पूरामायणस्य कर्ताकः ?

XI. चतुर्णां ससन्दर्भ वाक्यानि लिखत ।

4 X 3 = 12

1. विवर्णभावं स स भूमिपालः।
2. रत्नं समागच्छतु काञ्चनेन ।
3. पुत्रशोकाद् दिवं गतः ।
4. भगीरथः पुरी प्राप परिपूर्णमनोरथः ।
5. को भवान् ? कस्यां विद्यायां निपुणः ?
6. निःशङ्कमित आगम्यताम् इति।
7. सपट्टेन शीर्येण त्वां प्रसादयामि।
8. एकाकन्यां मयि किमकार्यमेतो पापी न करिष्यतः।

Dr. V. S. KRISHNA GOVT. DEGREE COLLEGE (A)

VISAKHAPATNAM

DEPT. OF SANSKRIT.

BLUE PRINT OF THE QUESTION PAPER FOR FIRST YEAR ONLY 2020-21

2RD SEMESTER

S.No	Module No Section-A	Type of questions	Use of questions	Marks	Choice	Total	Marks allotted to modules
1	Poetry	Fill-up the sloka	Recitation & Communication Skills	2x3=6	2 out of 4	12	
2	Sabdas	Pumling, Strlinga, Napumsakalinga	Word Power	2x3=6	2 out of 4	12	
3	Conjugations	Parsmaipadi & atmanepadi	Word Power with Literary Skills	2x3=6	2 out of 4	12	
4	Sandhi	Joining, All	SANDHI (combining)	4x1=4	4 out of 8	8	
5	Sandhi	Dis Joining, All	SANDHI (Dissolving)	4x1=4	4 out of 8	8	
6	Samasa	Vigrakavakya, All	Vigrahavakya Skills	4x1=4	4 out of 8	8	Sec-A 30
7	Old Poetry	Essay Qestion	Literary Skills	1x9=9	1 out of 2	18	
8	Modern poetry	Essay Qestion	Literary Skills	1x9=9	1 out of 2	18	
9	Prose	Essay Qestion	Literary Skills	1x9=9	1 out of 2	18	
10	Short answers	Poetry & Prose	Sentence Preparation skill	3x2=6	3 out of 6	12	
11	Annotations	Poetry & Prose	Reading Memorization Skills	4x3=12	4 out of 8	24	Sec-A 45
	TOTAL MARKS			75		150M	75 M

Dr. V. S. KRISHNA GOVT. DEGREE COLLEGE (A)
VISAKHAPATNAM

SANSKRIT SYLLABUS FOR B.A/B.Com/B.Sc.
COURSES REVIEWED SYLLABUS W.E.F 2020-21
CBCS SEMESTER WISE SANSKRIT SYLLABUS

Part I (B)Subject : SANSKRIT

SEMESTER -III

PAPER – III Drama, Upanishad, Alankara and History of Literature.

Time:3 hrs

Marks:75

द्वितीय तृतीय चतुर्थ पञ्चम दशम प्रश्नाः संस्कृत भाषायामेव समाधेयाः।
(Q.No.: 2, 3, 4, 5& 10 should be answered in Sanskrit Only)

प्रथमो भागः (35 Marks)

UNIT – I : OLD DRAMA

1."Madhyamavyayogaha". Bhasa Natakachakram.
krishadas academy, Varanasi 1998.

UNIT – II :MODERN DRAMA

"Sankalpabalam" by Prof.G.S.R.Krishna Murthy,
Published by Semushi, R.S.Vidyapeetam, Tirupati-2019.

UNIT – III :UPANISHAD

- 1."Sishyanusasanam" – Sikshavalli of Taittireeyopanishad.
2. "Sraddatrayavibhagayoga",
17th Chapter, Bhagavadgita, Geetapress, Gorakhpur.

UNIT - IV : 1. ALANKARAS:

1. Upama 2. Ananvaya 3. Utpreksha 4. Deepakam
5. Aprastutaprasamsa 6.Drushtanta 7. Prateepa.

2.HISTORY OF SANSKRIT LITERATURE

1.Panini 2.Kautilya 3.Bharatamuni 4. Bharavi 5.Magha
6.Bhavabhuti 7. Sankaracharya, 8.Jagannatha. 9. Dandi.

UNIT – V : **HALANTA SABDAS**

1.Jalamuch 2.Vaach 3.Marut 4.Bhagavat 5.Bhavat
6.Pachats 7. Naman 8.Rajan 9.Gunin 10.Vidwas 11. Manas.

Dr. V. S. KRISHNA GOVT. DEGREE COLLEGE (A)
MADDILAPALEM, VISAKHAPATNAM
SANSKRIT MODEL PAPER B.A/B.Com/B.Sc. W.E.F 2020-21
SANSKRIT QUESTION PAPER (CBCS)

SEMESTER -III

PAPER – III Drama, Upanishad, Alankara and History of Literature.

मानकप्रश्नपत्रम्

Time:3 hrs

Marks:75

द्वितीय तृतीय चतुर्थ पञ्चम दशम प्रश्नाः संस्कृत भाषायामेव समाधेयाः।

(Q.No.: 2, 3, 4, 5& 10 should be answered in Sanskrit Only)

प्रथमो भागः (30 Marks)

- 1 द्वौ श्लोकौ पूर्णतया लिखत। 2 x 3 = 6
1. यातयामं ----- तामसप्रियम् ॥
2. आयुः ----- सात्विकप्रियाः ॥
3. देवद्विज ----- तव उच्यते ॥
4. दातव्यमिति ----- स्मृतम् ॥
II. द्वयोः सम्पूर्ण शब्दरूपाणि लिखत। 2 x 4 = 8
1. जलमुच् 2. वाच् 3. विद्वस् 4. राजन्
III. द्वयोः अलङ्कारयोः लक्ष्य लक्षण समन्वयं कुरुत। 2 x 3 = 6
1. अनन्वयः 2. दीपकम् 3. उपमा 4. दृष्टान्तः
IV. द्वयोः लघुविवरणं कुरुत। 2 x 2½ = 5
1. भरतमुनिः 2. कौटिल्यः 3. भारविः
V शास्त्रकारद्वयस्य परिचयं लिखत । 2 x 2½ = 5
1. माघः 2. शङ्कराचार्यः 3. पाणिनिः

द्वितीयो भागः (45 Marks)

- VII. a. भीमस्य शीलं वर्णयत । 1 x 9 = 9
(अथवा)
b. घटोत्कचस्य स्वभावं विशदयत ।
VIII.a. सङ्कल्पबलरूपकस्य कथासारं लिखत । ? 1 x 9 = 9
(अथवा)

b. गान्धिमहाशयस्य सङ्कल्पबलं विशदयत?

IX a. गुरुः शिष्यान् किं अनुशास्ति ?

1 x 9 = 9

(अथवा)

b. श्रद्धात्रयविभागयोगस्य सारांशं लिखत ।

X. त्रयाणां लघुसमाधानानि लिखत।

3 X 2 = 6

1. पाण्डवाः कीदृशाः ?
2. माता कीदृशी ?
3. मध्यमव्यायोगे मध्यमौ कौ ?
4. द्विजसत्तमः किमर्थं मोचनीयः ?
5. श्रुतिवचनं किम् ?
6. गान्धिमहाशयस्य संकल्पबलं किम् ?
7. सङ्कल्पबलमिति लघुरूपकं केन विरचितम् ?
8. गान्धिमहाशयस्य कस्मिन् आस्था आसीत् ?

XI. चतुर्णां ससन्दर्भं वाक्यानि लिखत ।

4 X 3 = 12

1. द्विजोत्तमाः पूज्यतमाः पृथिव्याम् ।
2. वनं निवासाभिमतं मनस्विनाम् ।
3. निर्वेदप्रत्यार्थनी खलु प्रार्थना
4. अतिराक्षसं खलु ते वचनम् ।
5. मानवजन्म दुर्लभम् । 6. अहिंसामेव संश्रित्य हिंसां गन्धयितुं क्षमः ।
7. स्वाध्यायान्माप्रमदः ।
8. एष आदेशः, एष उपदेशः एतदनुशासनम् ।

Dr. V. S. KRISHNA GOVT. DEGREE COLLEGE (A)

VISAKHAPATNAM

DEPT. OF SANSKRIT.

BLUE PRINT OF THE QUESTION PAPER FOR FIRST YEAR ONLY 2020-21

3RD SEMESTER

S.No	Module No Section-A	Type of questions	Use of questions	Marks	Choice	Total	Marks allotted to modules
1	Poetry	Fill-up the sloka	Recitation & Communication Skills	2x3=6	2 out of 4	12	
2	Sabdas	Pumling, Strlinga, Napumsakalinga	Word Power	2x3=6	2 out of 4	12	
3	Conjugations	Parsmaipadi & atmanepadi	Word Power with Literary Skills	2x3=6	2 out of 4	12	
4	Sandhi	Joining, All	SANDHI (combining)	4x1=4	4 out of 8	8	
5	Sandhi	Dis Joining, All	SANDHI (Dissolving)	4x1=4	4 out of 8	8	
6	Samasa	Vigrahavakya, All	Vigrahavakya Skills	4x1=4	4 out of 8	8	Sec-A 30
7	Old Poetry	Essay Question	Literary Skills	1x9=9	1 out of 2	18	
8	Modern poetry	Essay Question	Literary Skills	1x9=9	1 out of 2	18	
9	Prose	Essay Question	Literary Skills	1x9=9	1 out of 2	18	
10	Short answers	Poetry & Prose	Sentence Preparation skill	3x2=6	3 out of 6	12	
11	Annotations	Poetry & Prose	Reading Memorization Skills	4x3=12	4 out of 8	24	Sec-A 45
	TOTAL MARKS			75		150M	75 M

**Dr. V. S. KRISHNA GOVT. DEGREE COLLEGE (A)
VISAKHAPATNAM**

**SANSKRIT SYLLABUS FOR B.A/B.Com/B.Sc.
COURSES REVIEWED SYLLABUS W.E.F 2020-21
CBCS SEMESTER WISE SANSKRIT SYLLABUS**

Part I (B)Subject : SANSKRIT

SEMESTER -IV

PAPER – IV Drama, Upanishad, Alankara and History of Literature.

Time:3 hrs

Marks:75

द्वितीय तृतीय चतुर्थ पञ्चम दशम प्रश्नाः संस्कृत भाषायामेव समाधेयाः।

(Q.No.: 2, 3, 4, 5& 10 should be answered in Sanskrit Only)

UNIT – I : DRAMA

Ratnavali, 4th Act.

Harshavardhana's Ratnavali.

UNIT – II : PROSE

1. Bhojasya Rajyaprapti
2. Bhojarajena vidusham, Samananam.
3. Rajasabhayam Kalidasasya Agamanam.

Ballala's Bhojprabhanda- 1, 2 & 3 Stories. Chowkhamba
Amarabharati Prakasam, Varanasi-1979.

UNIT – III : MODERN PROSE

“Kasmaivarayakanyadeyaa” by S. Hemalatha, Kathasarit

Published: Kathabharati Prayaga, Alahabad-April-September, 2013.

UNIT - IV :ALANKARAS

- 1.Vibhavana 2. Viseshokti 3. Vyatirekha, 4. Virodhabhasa
5. Arthantaranyasa 6. Ullekha, 7. Samasokti.

UNIT – V : GRAMMAR

1.Sabda Rupani

1. Asmad 2. Yushmad, 3. Tad (Trishu lingeshu), 4. Yad (Trishu lingeshu) ,
5. Kim (Trishu lingeshu).

2. Krudanta Rupani 1. Krut pratyaya 2. Lyap pratyaya 3.Tumun pratyaya

4. Kta pratyaya 5. Ktavat pratyaya 6. Satru pratyaya,

7. Saanach pratyaya,_8. Tavyapratyaya.
